

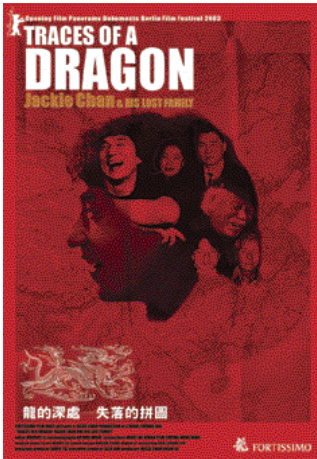


# Ying Wa Girls' School

## Alumnae Association Newsletter

September 2006 Issue | 二 六年九月號 | 英華女學校校友會通訊

76 Robinson Road, Hong Kong Tel: (852) 2546 3151 Fax: (852) 2858 8669 Website: <http://ywgsaa.org.hk> E-mail: [alumnae@ywgs.edu.hk](mailto:alumnae@ywgs.edu.hk)



### 身遠心莫離 英華女學校校友會電影籌款

電影：「龍的深處 失落的拼圖」  
日期：2006年12月11日(星期一)  
時間：晚上7時  
地址：尖沙咀香港文化中心大劇院  
導演：校友張婉婷

詳情請留意於十月寄出的資料



## 凝聚英華，回饋母校 校友會慈善信託基金

英華女校在過去106年，一直為成千上萬奮發為的青年提供獨特的高質素教育。在優良的學習傳統下、在師友的指導下，不少校友不單取得優異的學業成績，更在社會不同領域，如學術界、專業界別、公共行政及商界等，取得卓越的成就。

今天，英華學生也在教室內外熱切地追求優質教育。然而，優質教育的成本正急劇上升。在經濟不景的情況下，不少機構正爭奪著有限的社會資源，以致校方資源捉襟見肘。

校友會近年一直研究如何有系統地集合資源，長遠地支援母校發展。今年三月一日，我們將校友會公司化，並在其下成立「慈善信託基金」，委任七位校友擔任信託人。她們與英華一同成長，對英華關懷備至。為了回饋英華，她們樂意貢獻自己寶貴的時間、精神和金錢。

至於「慈善信託基金」的宗旨，正是英華精神「非以役人，乃役於人」(Be a Man for Others)的延續。這正是母校辦學崇高



精神所在。英華校風純樸務實，崇尚自由，著重啟發獨立思考，對學生循循善誘；影響所及，校友普遍較實事求是，不尚空談，對母校及社會也有所承擔。在此謹呼籲各界校友鼎力回饋母校。我們不但歡迎大家捐贈金錢，也歡迎貢獻寶貴的時間、精神、意見、經驗、創意等，以便英華提供更優良的教育。

在「慈善信託基金」計劃的支援下，母校將可獲得額外的資源，協助學校發展，籌辦各類輔導及培訓活動，使在校學生有較多的學習渠道，改善她們的溝通技巧、語文能力、藝術、體育水平及創意；而校友的升學和就業經驗，亦可通過互相交流，供在校學生參考。優良教育不單是取得優異的學業成績，同學更學會以愛、以寬恕、以謙遜的態度待人處世，服務社會。

「慈善信託基金」的受惠對象，主要是在校學生，所有活動均以在校學生利益為依歸。希望這個基金可以達到「凝聚英華，回饋母校」，並確保這份對英華的熱誠能夠薪火相傳，讓更多屆別的校友更團結、更齊心為母校教育盡力，讓更多的在校師妹受惠。這個基金將會成為同學和朋友向英華表達關懷的途徑。

英華的學習傳統獨特而寶貴，大家極為珍惜。我們誠意邀請各位鼎力支持「慈善信託基金」，以維持這個美好的傳統。假如你願意支持我們的工作，敬請聯絡校友會及基金各委員。

校友會主席禱桂芬醫生

## 電影籌款晚會響頭炮

- 10/05 一群熱心校友首度聚集在匡智會café，共襄英華籌款大計。  
第一次近距離感受到師姐們對英華的熱忱和承擔。但又感到困難重重。不知從何做起.....總之一言難盡。
- 12/05 得到幾位熱心師姐的贊助，校長、一位老師和兩位同學得以出席舞台音樂劇「電影之歌」在北京的首演。該劇由校友張婉婷執導，為紀念「中國電影百週年」而創作。  
第一次為師姐的成就而感到驕傲。亦為師姐們這次難得的體驗而感到欣喜，更體會到她們真正的需要。
- 1/06 與婉婷研究能否安排該音樂劇於香港首演作「基金」籌款之用。
- 2/06 婉婷的意見是該劇演出成本太高，不適合作籌款。推薦另一部亦由她創作的「龍的深處 失落的拼圖」為母校籌款。
- 3/06 校祖日週年聚餐，繼續與各屆校友「吹吹風」，反應倒不錯。
- 4/06 成龍的製作公司批准我們的申請。  
心感忐忑不安.....「去」與「不去」.....十五十六.....? 時間? 能力...? 經驗...? 反應...? 支持?...? 茫然!  
「不做」.....當然可以為自己找來千百個藉口；「做」.....只得一個原因「憑信心去做應該做的事」，為教育、為母校，擺上心意。.....難!
- 5/06 得到程佳明、陳尚欣、巫敏如等校友的鼎力支持，加上家教會的首肯，一呼百應。開始了我校106年來第一次大規模的「籌款之旅」。  
哈哈！好開心可以和張婉婷導演一起開會，真有點兒像「小影迷」的感覺！師姐，好仰慕你。
- 6/06 好不容易經過一番洽商，終於得到「香港文化中心」十二月十一日的檔期！  
「十二月」 好一個「To Love」, 'To Share' and 'To Give' 的月份！
- 7/06 得到霍奕枝和李月霞校友各捐出十萬元支持籌款的經費，又得到蘇嘉慧、蘇嘉華校友全力贊助所有印刷的開支。  
啊！原來「不是有錢就萬事可行」，但是「有錢」就真的「寸步難行」！對「萬事互相效力」又有一番深刻的體會！
- 8/06 努力！加油！ 校友會主席禱桂芬醫生

# 龍的深處 婉情所繫

**成龍**在電影圈是無人不曉，但原來到了數年前，他在備受自己身世謠言困擾時鼓起勇氣向父親求證，才真正認識自己的家族和他自己。

成龍兒子陳祖名，藝名房祖名。那知「房」才是真姓氏！

頭常戴白鴨舌帽的龍爸爸，活脫脫是一位普通老實人，在澳洲一領事館任廚師至退休，過著平凡低調的生活。誰猜到他的背景複雜迷離。

《龍的深處》由張婉婷校友執導。她的《秋天的童話》、《玻璃之城》和《宋家皇朝》都膾炙人口。她對這部電影有深刻的描繪：



「龍爸爸生於 1906 年，跟英華一同經歷過二次世界大戰的洗禮，閃耀著那一代人的智慧、頑強求生的意志，及拼勁。這不只是成龍的家族史。這差不多是每一個活在那動盪年代中國家庭的故事。」

龍媽媽不幸在電影未完成前因病離世，所以成龍跟她的片段，就更珍貴了。而婉婷的媽媽亦在翌年早逝，令她亦懷著沉重的心情去完成工作。



「每次我重看成龍跟他媽媽的片段，都使我心情起伏。」婉婷說。

成龍家族史比他所拍的電影更曲折動人。而成龍視《龍的深處》這部電影為私藏的「家族傳記」，珍之重之，並決定不作商業上映。



今次英華女學校校友會慈善信託基金籌款，十分榮幸獲成龍答應義務借出《龍的深處》慈善放映，很是感激，希望各位老師、同學、家長和校友踴躍支持！

陳尚欣 '71



婉婷與 '68 屆校友當年今日依然活潑可愛

## 甜言蜜語 英華熱聚 互訴衷情

校友會籌款委員會特別於十月、十一月期間舉辦「英華熱聚」的活動，屆時各校友可以聚首一堂，暢談在英華的美好時光，同時亦可以發揮創意，為英華的未來多出些點子。校董會屆時亦會派代表出席，與校友真情對話！

「英華熱聚」將安排在女青年會總部的「園景軒」舉行，時間如下：

日期 2006年10月14日(星期六)；11月4日及18日(星期六)  
時間 下午2時半至4時半  
地點 香港麥當奴道1號女青年會總部6樓「園景軒」  
費用 全免  
報名 Sonja 98326600, Kitty 34761390或  
tcshih@netvigator.com  
交通 金鐘地鐵站12A巴士/中環天星碼頭1A小巴/  
停車場收費每小時\$10

「園景軒」的Lavazza意大利咖啡及各式低脂低糖甜品經常售罄，今次免費由籌委會贊助，各位姐妹萬勿錯過。而委員亦會分批出席，與各校友一聚，提供籌委會的資料，及歡迎閣下意見。

「園景軒」是匡智會旗下的餐廳，特別為智障學員提供職業訓練，由我們校友陳尚欣主理。

匡智會於月前舉行甜品自助餐籌款，一眾高官及校友到場支持。  
巫敏如 '78



左起：霍奕枝、陳尚欣、梁黃文瓚、林瑞麟局長及太太葉慕菲(後排右二) 李國璋局長伉儷、陳靜芝及巫敏如 與一眾園景軒的工作人員



30 students had the opportunity to travel halfway around the world to Rotorua, New Zealand from 15 to 29 July 2006. The trip, organized by the Parent-Teacher

Association, gave our students the opportunity to enjoy an once-in-a-lifetime experience and learn about a different culture. Each of our students was paired with a buddy student from John Paul College in Rotorua. They had lessons with their buddies in the mornings and went out for excursions in the afternoons. Places visited included the Waimangu Volcanic Valley Buried Village Museum, Waitomo Caves and Rainbow Springs. Besides the sightseeing opportunities, students also had fun-filled activities such as taking the Skyline Skyrides.

Chow Siu Fung '82



# 生命中的第一個天使

陸趙鈞鴻博士，我們的幼稚園老師——她常常都很快樂、笑容滿面、舉止優雅、為人謙和、記憶力過人；退休後仍把行事曆填得密密麻麻，精力充沛地到處講學、培訓及繼續參與研究工作。



一九五一年陸趙鈞鴻來到英華女校附屬幼稚園任教，一做便是十二年，直到英華女校要結束幼稚園及小學為止。她回憶起當時蕭覺真校長對她的信任及支持，讓她能嘗試「活動教學」，為她一生從事幼兒教育的工作，奠下了穩健的基礎。

我在幼稚園時稱呼她為「趙先生」。現在我已年過半百，但當週圍的人都尊稱她「趙校長」、「趙博士」時，內心仍渴望繼續叫她「趙先生」。這是源於一種無比的珍惜與懷念。珍惜趙先生在我年幼無知的時候，付出真心愛護培育我；懷念兒時在英華幼稚園上課時，天天都是歡樂的日子！

今次為了訪問趙先生，我們一行五位有幸在英華女校幼稚園受教於她的學生約她共進午餐。我們無所不談，當談到她為人祖母的經驗之時，我們亦不忘向她請教為人母之道。有這樣的一位教導我們要「榮神益人」的終身老師，我們心存感恩！



左起：陳嘉欣、吳金靈、霍奕儀、陸趙鈞鴻、程佳明、鄭恩恩

程佳明 '72

## 35 載流金歲月

8月15日傍晚走進英華教員室，只見Miss Pak (白麗湘老師) 仍在埋頭苦幹，努力執拾物件，她說已執拾了一個月，但畢竟積聚了35年的物件，不是一下子可整理完備。



加入英華初期，Miss Pak 主要教英文及西史，兼教美術。當時只有中一及中二學生才有美術課，且是每兩星期才有一節。她曾在1974-75到教育學院進修，回來後鼓吹擴展美術課到中三。到了80年代初期，更發展至成為會考科目。今年，在23名修讀美術的會考生中，有八人摘A，可說是她的最佳退休禮物。

**英華歲月 銘記於心** 談到在英華

的歲月，Miss Pak 滿懷感恩，她非常感謝 Mrs Chau 的鼓勵與支持，令她可在1984-86到英國華威大學修讀學士課程，李牧師及同事們的關懷與學生的支持，她都一一銘記於心。除了主力教授美術外，Miss Pak 亦積極參與校務，服務多個小組，如校曆組、上課時間表組、訓導組、家長教師會等，亦曾擔任校刊、學生長團、生活部、活動推廣部及青年領袖同盟顧問。

Miss Pak 慶幸能把興趣化成工作，十分享受在英華的日子，亦有不少難忘片段。八九民運時，曾和 Miss Sum 一起去見 Mrs Chau，說這是教育學生的最佳時間，得到 Mrs Chau 的支持，她們組織教師工作坊，學生早會，以積極、理性的角度認識中國、關心時事及

紓緩情緒。聖誕聯歡時在老師表演項目裡扮演多個角色，特別是扮男角演出英語粵劇，令學生捧腹不已。最安慰是收到被她處罰過的畢業生的來信，多謝她的教導。又曾努力鼓勵一位學生接受獎學金到北京參加藝術營，擴闊視野。她還記得學生為校慶佈置做到夜晚，到她位於12/F的宿舍找食物，她把僅有的麵食煮成一窩，用牛油砂糖塗麵包，一伙兒吃得津津有味，樂在其中。

**退休生活 開展另類人生** 儘管工作稱心，但天下無不散之筵席，Miss Pak 因為膝關節退化，不可長期站立，又念到新高中學制推行在即，她提早三年退休將可令接任人適時帶領學生過渡銜接，便決定引退。退一步海闊天空，她正熱切期待展開她的人生小說的下冊，希望退休後能在德(義務助人)、智(增值進修)、體(強身抗老)、群(交朋結友)及美(美化生活)方面，各有發展。

到了訪問的尾聲，Miss Pak 仍念念不忘須繼續整理學生的作品，她非常珍惜學生的作品(更甚於自己的作品)，見到作品上學生的名字，勾起很多回憶，如要扔棄，實在不捨。她熱愛藝術，亦愛學生，所以捐助獎學金予在視覺藝術科表現優異的學生。她寄語校友及學生，"art education is also visual education"，不一定要精於創作，學懂觀察欣賞身邊事物亦是賞心樂事。

謹祝願 Miss Pak 心想事成，身體健康，生活愉快。

黃賽芳 '81

### MISS LAM LAI BING'S HONORARY DOCTORAL DEGREE

We are extremely glad to learn that Miss LAM Lai Bing, Chairlady of our School Council and Adviser of our Alumnae Association, was conferred an Honorary Doctoral degree by the Trinity Theological Seminary, Deerfield, Illinois, the USA. We are proud of her contribution.



Or Chi Ying ('83) & Miss Alison Lam ('58)

### Jewel of Ying Wa

'68 alumnae have designed a glowing piece of jewellery - our school badge in platinum. It can be worn as a pin or a pendant and comes in 2 sizes.

Enquiry:  
Mr Chan of Chow Tai Fook Jewellery Co,  
29 Queen's Road Central. Tel: 2523 7128

#### Editorial Board (2005-2006)

Lam Kam Yin, Trista | Chan Seung Yan, Sonja | Lee Shek Yuk Yu, Ruth | Chow Siu Fung | Huen Kwai Fun | Lai Yuk Fai, Rosa | Ng Wai Ki, Vicky (5Y)  
Mo Mun Yu, Donna | Yim Yin Chu, Florence | Wong Choi Fong, Fanny | Lai Chui Yiu, Patricia | Lam Cheong Yee, Joey (5B) | Lui Choy Mui (5Y)

# 30th Anniversary Gathering of 1976 Graduates



About 60 alumnae of 1976 met at Ying Wa recently to celebrate their 30th anniversary of graduation. The occasion, held on 29th April 2006, provided a precious opportunity of reunion for fun and fund-raising. The day's programme kicked off at 2:30 pm with a revisit to the 'sponsored walk' trail, followed by folk dancing, hymn singing, school touring, and concluded with a hearty buffet dinner at the gym. A special pewter souvenir in the design of Ying Wa school badge is made to commemorate the occasion for each one who attended.

hymn singing, school touring, and concluded with a hearty buffet dinner at the gym. A special pewter souvenir in the design of Ying Wa school badge is made to commemorate the occasion for each one who attended.



## '81 屆銀禧聚會

可曾想過，當年的黃毛丫頭，在畢業後的二十五年會相的重聚。

七月七日這一個初夏的晚上，在尖沙咀YMCA的再臨閣裡，我們這群已經四十出頭的女子，細訴當年情，共談心中話。從黃昏日落，到華燈初上，我們嘻嘻哈哈的，像是旁若無人，一下子，心境像又重返當年。我們未淡忘從前共渡的時光，特別是過往歡笑的日子。

此刻，我們或會想起身穿長衫的樣子。這一切，這一切的記憶將伴隨此生。

英華歲月教人難忘。我們這群八一年的畢業生將繼續往開來，毋忘校訓，在社會上擔當不同的角色，並互相扶持鼓勵。

陳益賢 '81



## 視障同學獲頒「尤德爵士紀念基金獎」往海外升學

中七文科班的徐凱瑩今年獲頒「尤德爵士紀念基金獎」負責美國威斯康辛大學修讀學士課程。凱瑩是一位視障學生，今次獲取「尤德爵士紀念基金獎」達成海外留學的理想，老師、同學以及她的家人都為她高興。

凱瑩能夠取得這個獎學金，既是她個人的驕傲，同時亦是對英華「全人教育，有教無類」這個理念的一次重大鼓舞。李石玉如校長說凱瑩是一個勤奮好學，不容易放棄的學生。她沒有因視障的困難而退還人類生物這一科，而且在2004年會考中取得不錯的成績。

這次凱瑩能順利往美國深造，除了取得尤德爵士紀念基金獎外，亦有賴羅蘭氏公司(Henrik Lorenz Ltd.)的慷慨支持，凱瑩臨別香江前更矢志日後回港，貢獻所長。



巫敏如 '79



# Students Day

The Students Day, highlight of the end of term activities, was held on 4 July 2006. The theme for this year was 'innovation'. Students were invited to form groups to bid for game stalls to try out their innovative ideas and entrepreneurship. Games stalls like the 'Ghost house', 'Adventure House' and 'DIY store' and 'Dancing Room' were set up. Some teachers were invited to join the game 'Millionaire' in the Hall, while some students signed up to put their talents on stage. Singing, TV-advertisement, talk show, circus show were featured. Students were amazed by genius performances of their fellow schoolmates. Undoubtedly, the fun, laughter and joy filling the day would be part of our collective memory.

Chow Su Fung '82



## baby-girl



Our alumna-teacher Miss Anita Chui gave birth to a lovely daughter on 26 May. Congratulations, Anita.

## Collect Memories of YW



Would you like to share the good old memories of School Life in YW? Please send digital files of memorable photos of you/your class (BW/Colour, 600 dpi at least) to the DVD Workgroup (mailto:alumnae@ywgs.edu.hk). Some

will be chosen for insert in the next DVD production on Capturing YW Heritage.

**We NEED your support!**

# 才女系列

## 學得越多，越覺嚮往

《香港影視業百年》鍾寶賢博士



「學習是一件有趣和開心的事情，看得越多，便覺得前面還有值得嚮往的。」

「作為一個學習歷史的人，我們應該愛惜我們的讀者。努力把資料梳理，把視野擴闊後，就更應該當個好『時空導遊』，用簡潔明快的方法向讀者說故事。」

鍾寶賢博士，香港浸會大學歷史系教授。我們一向都認為教歷史的學者都是學富五車，但大部分卻有老學究的味道。不過坐在我們面前的鍾寶賢校友，是一位年輕、健談、對學問研究充滿熱忱的歷史學者。

鍾寶賢 1985 年在英華唸預科，並以暫取生的資格入讀香港中文大學歷史系。後來獲得尤德獎學金協助負笈英國牛津大學攻讀博士課程，研究社會經濟史。1994 年回港後先任教香港演藝學院，現執教於香港浸會大學。

### 與電影之不解緣

「幾年前有一家出版社計劃出版一系列關於香港不同行業歷史的書，出版社負責人問我選擇哪個行業去寫。我在想：我小時候常跟媽媽進戲院，加上我父親年輕時在片場工作，曾跟我提起片場裡的見聞，令我印象深刻。到我開始做資料搜集時，從史料中聯想起我父親講的故事，心裡有一種共鳴的感覺。」

「這本書在 2000 年完稿，我希望自己還有進步的空間，亦提起我去研究其他相關行業的好奇心。所以我下一本書會寫關於香港唱片業的歷史。」

### 英華歲月

鍾寶賢覺得她在英華過了一段很開心的時光——她的班主何慧姚老師令她領略到學習是一件有趣和開心的事，也開啟了學生的好奇心。同學的學習氣氛也很好，各有個性，每個人都有自由和能力去追尋自己喜歡的事情。作為一個老師，她希望能啟發學生的想象力和好奇心。

寶賢在信報月刊(9月號)之文章「大亨之死」獲信報林行止專欄特別推介。

黎翠瑤 '77



## 雷翠芝《愛讀女人》

女人可愛，不只因為她們美麗，還因為她們多變，女性的撲朔迷離，為她們的文字風格帶來不一樣的神祕魅力。我的同學雷翠芝 ('98) 在 2005 年 2 月出版了《愛讀女人：廚房與書房的距離》(書號：LP826，基道出版社出版)，內容是有一個愛讀的女人，鑽進女性作家的生平和著作，尋找女性的生命足跡，為你解拆千變萬化的女性面相。該書從七個不同的課題一探女性的內心世界，甚有見地，更榮獲基督教出版聯會「第二屆香港基督教金書獎」原創 - 文藝類銀獎。大家可在商務印書館及大部分基督徒書店買到該書。

張可欣 '89

## 石校長解讀《愛讀女人》



去年一個平凡的工作天，收到了翠芝校友寄來她的新作《愛讀女人：廚房與書房的距離》，平添了一份欣喜，急不及待放下手頭的工作，一口氣看完，覺得很有意思。一來學校正推行從閱讀中學習，二來我們是所女校，書本的內容對女子教育不無啟發。

寫書介前，又再細看一遍，重新體會到翠芝在選取七個不同課題去探索女人內心世界的舖排，別具心思。這些課題深深反映女性的掙扎與矛盾。愛美是女人的天性，但如何及何時表現美麗，卻是女人要學的藝術；女人如何面對自己或別人不同期望的矛盾；如何突破社會文化或自我限制的框框；如何平衡追求完美與善妒心態；如何細談瑣碎的生活又不令人覺得庸俗婆媽；如何從食物看出女人的內心世界，看出其心與靈的聯繫等等，都對女性的心靈面貌作了一個全面又深入的剖析。

很欣賞翠芝在寫作本書的過程中，嘗試了解女人，並認識及反思自己作為一個女人。誠如她所說，「寫的是過去的反省，現在的實踐，未來的探索，因此我的存在有了時空，有了實在的感覺，做一個實實在在的女人。」

翠芝所分享的，就是那份單純而誠實的記錄。她又飽覽群書，行文流暢，看她的書是份享受。

李石玉如校長

## 汪明欣 以心為眼



清脆的聲音，開朗的笑容，只見明欣繞著媽媽的手慢慢走來。甫坐下，便侃侃而談生活上的點滴，任誰都想不到她曾被老師譽為啞巴。

8 個月大的時候因為患上德國麻疹而導致日後失明的明欣，從 2 歲到 8 歲期間，一共做了 6 次的角膜移植，可惜手術終告失敗，令她永久失去視力，而明欣亦因此封閉了自己一段時間。心痛的汪媽媽只能耐心等待，默默支持女兒，不辭勞苦地為女兒的成長無言付出。

明欣為了離開香港這個傷心地，在心光學校畢業後便遠赴澳洲聖艾蒙失明人士學校留學，成為香港第一位留學的失明人士，在堅持不要家人的照顧底下，明欣獨個兒面對在外的生活，開始學懂溝通，慢慢開放自己。不過，當中的酸甜苦辣與悲喜，就只有當事人自己心裡明白。

明欣的升學，從來不易，在澳洲留學後再度回港，要入讀普通學校都費了一番周章，當時幸得周校長破例收明欣入讀中三，明欣便成了英華的第一位失明學生，開始了她在主流學校的課堂。

明欣非常懷念在英華的日子，同學在功課上大力幫忙，為她抄寫筆記，有時更到她家為她默寫功課，不過，除此之外，同學並沒有給她甚麼特別「優惠」，完全把她當成普通學生看待。

自小便已立志成為作家的明欣，畢業後到了一間出版社工作，並在 2003 年出版了她的第一部小說《如果你相信童話》，故事裡有很多她的個人經歷和感受，而第二部自傳式的作品《步向彩虹的女孩》亦相繼出版。明欣說：「今天的愛情小說經已泛濫，我希望在小說中以人物來影響生命，小朋友以至老人家都適合閱讀。」

早前香港電台的「女人多自在 3」亦以明欣的經歷拍成劇集，明欣的角色由楊思琦飾演，楊亦因此奪得第 42 屆芝加哥國際電視節的「最佳演員優異獎」，真摯的故事，感人的演出，得獎除了是演員的努力外，亦印證了明欣的奮鬥故事得到廣大認同。

明欣現時在香港公開大學修讀語文及翻譯，並積極參與社會工作，是香港展能藝術會的展能藝術天使之一。她將於 12 月代表展能藝術會參與國際共融藝術節，並負責其中表演項目。明欣的經歷足以用來勉勵其他的學生和朋友，而明欣能夠在英華這主流學校接受教育，亦標誌著社會對失明人士的包容和愛護正逐步提升。願更多的積極故事能夠開展，打動我們的社會，啟迪我們的心靈。

明欣，我們為您驕傲，請繼續努力，加油！

巫敏如 '78

## 「晚安啦，媽咪」

校友劉兆璋 ('81) 執導及翻譯的舞台劇《晚安啦，媽咪》，將於 10 月 19 至 22 日在香港文化中心劇場公演。

詳情請瀏覽香港影視劇團網址：  
www.hkmovieandtv.com；訂票電話：2734 9009  
或網上訂票 www.urbtix.hk



# A Rewarding Year of Debating

On 5 May 2006, the Principal, Vice-principals, English teachers, teachers of other subjects, parents, former and current students all gathered at Queen Elizabeth Stadium to support our Debate Team in the 21st Sing Tao Inter-school Debating Competition. Fighting a fierce battle against an ESF team of native speakers, our team members did not let any supporters down and won 1st runner-up with pride for a successive year.

## Bonding

After the Grand Final, the three advisors (Ms. Christine Xavier, Ms. Shirley Yap and I) felt both rewarded and exhausted. Novices at debating ourselves, we devoted extra time and effort to help our team prepare for every round of competition. As a matter of fact, we actually learned and grew with the team members and a valuable bond was formed between us.

## Be Aggressive

The most challenging part was to prepare our students for the "free debate" session that demands quick thinking, immediate response and excellent speaking skills. In earlier rounds of competitions, our girls were not very used to this "aggressive" style of competition. Instead of challenging the other side with controversial questions and invalidating their viewpoints, our girls were often severely challenged by our opponents with sharp questions. They ended up answering questions patiently and defending our side thoroughly.



The three advisors knew that our girls had to become more aggressive and "intimidating". They could not appear to be too nice and gentle in debate. Therefore, we hold several internal free debate sessions among the Debate Team

members (including those not participating in the competition). Some were assigned to be the affirmative while others the negative. Before the sessions, students of both sides were requested to prepare a list of points that they thought the opponents might have and turn those points into challenging questions. In addition, they also had to prepare a list of questions that they would ask the opponents. After several internal training sessions, students became more confident in expressing themselves while challenging the opponents at the same time.

## Looking Ahead

Despite all the hard work and obstacles, both advisors and students found the experience to be extremely worthwhile. We are very grateful for the help received from colleagues of various disciplines. They offered suggestions, cleared up our misconceptions and gave us piles of notes. We would also like to express our special gratitude to Mr. Yeung Yue Por for his unconditional assistance, sincerity and enthusiasm. We hope we can have another splendid year in debating next year.



Ms. Monica Lo

## Experience the joy of public speaking in Youth Leadership Programme

**Are good communicators born or trained? Ying Wa girls have traditionally been regarded as mild-mannered, or even shy. Do we have what it takes to be an effective speaker?**

The answer is a definite YES. Some of our students have experienced an exciting journey in becoming impressive speakers by joining the Youth Leadership Programme offered to our school by the Toastmasters International.

**Toastmasters International** is a non-profit making organization aiming at enhancing communication and presentation skills which in turn can foster mutual understanding and peace amongst people in this world.



"As a member of the Toastmasters Club for over 15 years, I have benefited a lot. I firmly believe that our girls will enjoy this programme and do just as well," said Patricia Lai, alumna and coordinator of the Youth Leadership Programme in Ying Wa.

Over 100 students from S.4 to S.2 have joined this programme since it started in 2004. It is extremely encouraging to witness our students' marked improvement in their speaking ability, mainly in English and for some, in Chinese. Participants of this



programme in no time begin to express their ideas both logically and fluently.

## Key to Success

Students who join this programme will learn how to plan, prepare and deliver a speech. Besides, they also experience how to organize and chair meetings, invite and liaise with guest speakers and most important of all, exercise their listening skills and learn to give constructive feedback to help their schoolmates to improve. Aren't these the very qualities that are vital to a successful individual?

We hope this wonderful programme could be expanded to include each and every Ying Wa student. The amazing achievement of our girls bespeaks it all.

Patricia Lai '77