

YING WA GIRLS' SCHOOL ALUMNAE ASSOCIATION NEWSLETTER

英華女學校校友會通訊

76 Robinson Road, Hong Kong Tel: (852) 2546 3151 Fax: (852) 2858 8669 E-mail: alumnae@ywgs.edu.hk www.ywgsaa.org.hk



▲Bonnie (左) 和Sarah (右)

一切由檔案開始： 專訪蔡長貞及施清

張明意('99)、翁函馨('23)、汪芊穎('6C)

一說起「檔案管理」，相信大家腦海內立刻浮現出一幅圖畫：在狹小的檔案室裏，排列著高高的書櫃，上面整齊有序地擺放著資料夾、各種古舊文件藏匿其中，為這份職業增添了一抹傳奇色彩。這一次，我們有幸採訪了兩位從事檔案專業的英華校友——蔡長貞(Sarah)('76)及施清(Bonnie)('82)，一起來深入了解這份神秘、精深的工作吧！



有緣遇上

兩位校友與這份專業的相遇滿是驚喜。Sarah在澳洲完成碩士課程回港後，偶然申請了一份與歷史檔案相關的工作，便從此和「檔案管理」結下不解之緣。她是香港立法會秘書處檔案館創館的總檔案主任、國際檔案理事會(ICA)法律專家執行委員會成員，以及ICA檔案國際發展基金(FIDA)受託人。Bonnie加入太古集團初期是貿易部的秘書，後來轉升至公共事務部擔任助理經理。集團為慶祝二百週年慶典做準備時，有見搜尋舊檔案不易，遂委託其成立企業檔案部門(太古歷史檔案部)，專責收集及管理集團旗下在香港及亞洲公司的歷史檔案。

檔案館的服務面向

兩人雖然同以檔案管理為專業，但彼此的工作性質相差甚大。Sarah為公營機構服務，受眾者廣泛，例如導演為創作，律師為案件，市民為尋親，都會需要檔案館的服務。她分享了一個非常有趣的概念：「檔案的生命週期」，意即一份檔案會經歷產生、鑑定、接收、分類和整理等程序，而檔案館會照顧其一生，負責將它們永久保存、解密和提供使用。Bonnie為企業歷史檔案部門服務，由於集團的業

務跟衣、食、住、行息息相關，因此收集回來的檔案，既反映了集團業務的成長，又反映香港人在這幾方面的部份轉化和更生。

檔案不會說謊

在訪問中，Sarah指出歷史的撰寫可以因寫史人的觀點及記憶或有偏差，但真確的相片、地契、政府的官方文件卻能引證、反駁及填補歷史的「缺口」，有助了解真相，所以保存檔案及提供使用，不單是一項公眾服務，也是保育文物和維護權益及歷史文化的工作。

以專業回饋英華

兩位校友都先後參與了「1926小屋」(校史館)小組的籌備工作，包括研究和整理檔案、策展和挑選展品等。Bonnie表示，很感恩許多英華校友一呼百應，積極地捐贈自己與英華之間的信物作展覽，讓整個小屋充滿活力和色彩。Sarah認為透過人、事和物更可追溯歷史，連繫感情，小屋正正是一個絕佳載體，現在的人能夠通過它得知前人的故事、感知她們的悲喜。1926小屋便由此串連起眾多英華學姊學妹的心。



▲二人合攝於1926校史館開幕禮上

Bonnie 深受感動的一節經文：
「各人要照所得的恩賜彼此服事，
作神百般恩賜的好管家。」
(彼前 4:10)



我們都比想像中的自己強大！

甄妙琴 ('90)、麥穎軒 ('08)、黃朗怡 (6D)

龔穎琛 ('07) 和王彥婷 ('09) 都熱愛運動，
並勇敢接受運動方面的極大挑戰，認為挑戰越大，滿足感越大。

▶ 穎琛要在沙漠高溫環境中登上不同高度的沙丘，踏上很多凹凸不平的大小石頭，在指定時間、以有限的糧水完成馬拉松跑，真的要靠著驚人的意志力。



◀ 彥婷放棄穩定的全職護士工作，選擇以攀石作為終身職業，在不斷學習有效經營攀石場之餘，亦努力提升自己的攀石技術。

沙漠裏的252公里

機緣巧合下踏上旅程

穎琛中學時期熱衷田徑和欖球運動，投身職場後依然積極參與欖球運動。她的上司曾經成功挑戰撒哈拉沙漠馬拉松 (Marathon des Sables)，亦鼓勵她參加。在機緣巧合下，她亦大膽向自己下戰書，與同事們組成了隊伍參賽。

7日6夜的極地挑戰

賽事在摩洛哥南部的撒哈拉沙漠舉行，參賽者必須在7日內完成252公里的馬拉松跑。沙漠天氣，不單單是高溫難耐，而且變化莫測，日夜溫差大，還會在無預警下刮起大風沙。參賽者也需要背着裝有7天糧食和衣物的大背包完成賽事。

極地裏的互助

在如此惡劣的環境下，穎琛和隊友及其他參賽者一直不斷互相扶持，鼓勵大家克服心魔咬緊牙根前行。儘管有時會因為協助他人，停下腳步而差點趕不上分段時限，她亦無悔。她和隊友除了因成功完成賽事而感到興奮，更開心是成功為慈善機構「極地同行」籌款，支持殘疾人士，構建傷健共融社會。

寄語英華女

兩位校友都在運動方面各有所長，行上不同的路去努力實現自己的目標和理想。她們勉勵大家，特別是師妹們，多和自己內心對話和溝通，勇敢找尋自己的目標，向着理想前進，因為「我們都比想像中的自己強大！」。

把攀石興趣發展成為事業

熱愛攀石

彥婷在大學時期開始接觸攀石運動，因著對攀石的熱誠，和朋友建立了中文大學首個攀石學會。她進行了兩年系統性的專業訓練，更代表大學參加了各種攀石比賽，如全國大專生比賽。畢業後，她一方面兼顧輪班護士的工作，一方面繼續參加比賽。工作上的壓力不小，但無阻她對攀石的熱愛。

以人為本

彥婷的丈夫也是攀石熱愛者，更是運動攀登港隊教練，她倆為夢想一起開創了一所室內攀石場。他們深明初學者的困難，亦了解攀石愛好者的喜惡，因此在訓練工作人員時，特別要求如何適度指導有不同要求的攀石人士。為了照顧需要輪班的攀石愛好者，她更延長攀石場的開放時間，甚至在特定日子通宵開放，務求滿足不同需要。彥婷更笑說，她的室內攀石場更像是一個社區中心，聚集了來自五湖四海的攀石發燒友，大家在這裏互相交流，結識朋友，甚至通宵暢談。

未來發展

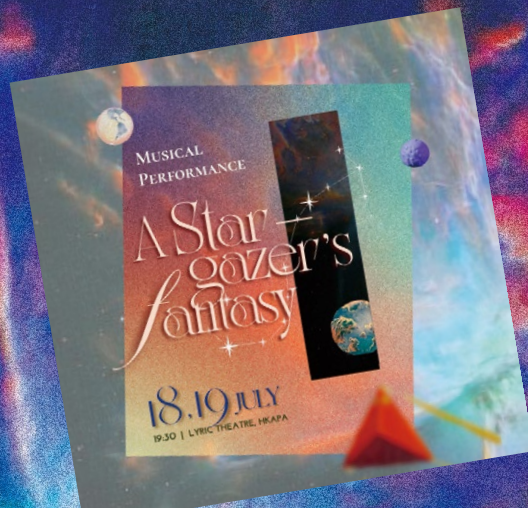
彥婷最近成功考取了一級攀岩教練資格，並正準備考取運動攀登教練牌。護理系畢業的她，也希望繼續進修運動治療相關的知識，幫助在攀石或是因運動受傷的人。



125TH ANNIVERSARY MUSICAL – *A Stargazer's Fantasy*

Wong Cheuk Lam, Charmaine ('17)

Inspired by Tom Hammick's Lunar Voyage prints, Miss Carrie Cheung, our musical director had completed her original script for the 120th Anniversary celebration back in 2020 (see the cover story of our February 2020 issue at <https://www.ywgsaa.org.hk/sites/default/files/newsletter/2002.pdf>). When COVID-19 hit, this precious work had to be shelved. Yet, we are proud to announce that with a bit of retouching, this creative piece is seeing the daylight again.



The preparation of the musical in itself has already been proof of a strong bond within the Ying Wa community that has stood the test of time and distance. This year, Miss Cheung, our former long-serving panel head of English Language and Literature in English, who also directed two of our anniversary musicals "Alice" in 2010 and "Nightingale" in 2015, returned from the UK to kickstart the audition for the musical in late May 2024. She was particularly grateful to Miss Victoria Wong, with whom she had worked closely together for the past two school musicals. 'Things can be quite tricky as I am away from Hong Kong. I would not have been enjoying this creative celebration if it had not been for her persuasion that has ridden my hesitation,' she confessed.

Joining the team we also have Mr Mathew Leung, a passionate music lover and Miss Kong Fung Yiu, an experienced dance team leader, who are first-time music director and dance coordinator respectively. Despite the challenges

they could foresee, they were feeling only more positive after witnessing all the talents that the students could offer. 'It's been a pleasure to see how eager the junior form students are in showcasing their abilities. We even got a rapper in the audition,' they grinned.

Along with the Ying Wa teachers, we welcome Miss Belinda Carverhill ('11, S4), a professional musical actress, as the deputy director. 'It was Miss Venus Wong, my former P.E. teacher who invited me to be in this team. Honestly, I have mixed feelings because I did not study in Ying Wa till graduation. Yet,

fortunately enough it was this musical that brought me back here where I can get hold of this sense of familiarity again. It's just so far and yet so close,' she admitted.

This will certainly be yet another proud occasion for all members of the Ying Wa community to appreciate and witness the magic of collective creativity, as we enjoy ourselves in the feast of ethereal acoustics, angelic voices and graceful movements. If you are ready to be swept away in a breathtaking celebration of the school's milestones, please stay tuned for our upcoming announcement for the ticket sales.



Miss Carrie Cheung
Director



Mr Mathew Leung
Music Director

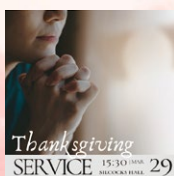


Miss Kong Fung Yiu
Dance Coordinator



Miss Belinda Carverhill
Deputy Director

CELEBRATORY ACTIVITIES FOR THE 125th ANNIVERSARY INCLUDE:



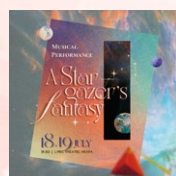
Thanksgiving Service

(To be conducted both face-to-face and online)

Mar 29, 2025 (Saturday) 3:30 p.m.

Silcocks Hall, YWGS

Speaker: Rev. Ng Chun Chi (吳振智牧師)



Musical - A Stargazer's Fantasy

July 18, 2025 (Friday) 7:30 p.m.

July 19, 2025 (Saturday) 7:30 p.m.

The Hong Kong Academy for Performing Arts



YWGS 125th Anniversary Gala Dinner

Mar 29, 2025 (Saturday)

Hopewell Hotel,

15 Kennedy Road, Wan Chai, Hong Kong



Publication of School Magazine Oct, 2025

**Souvenirs from School
and Alumnae Association**
Coming Soon

給母校的話—— 歡迎投稿

- ▶ 下期通訊約於明年2月出版，如果各位校友希望投稿，分享英華人、情、事，請將稿件於今年11月底前電郵至 alumnae@ywgs.edu.hk。
- ▶ 來稿(不多於400字)請附姓名、離校年份及班級、聯絡電話、與稿件相關的照片(每張不少於1 Mb)及標題。
- ▶ 因篇幅所限，編輯有權刪節文章，及上載於本通訊海外版，尚祈見諒。

曹港生副校長退休訪談

陳穎妍 ('17)

曹副校長於1989年加入英華，至今已35年。他在入職初時任教化學科，及後擔任科主任，於2008年獲委任為副校長，負責統籌學術發展的工作，如制定考試時間表、高中選修科目、提升學與教的素質和水平等。

在英華的歲月

被問及在英華任教多年的原因，曹副校長認為英華的學生虛心受教，令他在工作中獲得滿足感。她們的善良熱情也令他十分欣賞，讓他珍惜與學生保持亦師亦友的關係。

回顧三十多載的教育生涯，曹副校長面對過不少挑戰，如校舍重建計劃和疫情期間的教學工作，但他感恩這些經歷促進了他的成長。此外，他在加入英華不久後，還遇上當時同為英華教師的妻子（也是本校校友），為他的英華生涯添上甜蜜的回憶。



▲曹副校長也曾擔任攝影學會顧問，這些是他分享的作品。



▲享受遠足的樂趣



▲曹副校長為校舍重建計劃投入不少心血

臨別寄語

曹副校長感激同事們多年來的支持與信任，他同時寄語學生好好珍惜中學時光，與朋友創造更多美好回憶。他鼓勵學生考慮成為老師，因為「同學是社會的未來，而教師是能預先『接觸未來、甚至改變未來』的工作」，饒富意義。

退休後，曹副校長計劃先休息一段時間，然後投入個人興趣，如攝影及遠足等。校友會在此衷心感謝他多年辛勞的服務，並祝願他的新生活平安喜樂。

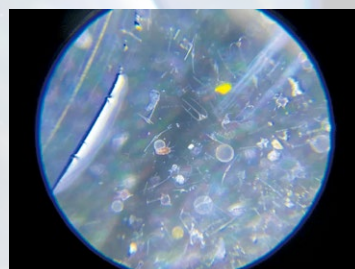
中四野外動向： 可持續發展領袖訓練課程

翁茵馨 ('23)

吳懿晴 (5C) 和李穎雯 (5C) 有幸在今年暑假參加了五日一夜的訓練課程，探索與大自然的關係，嘗試過往沒有膽量做的事。

她們表示自己原是不願意運動的人，但這次竟沒有抱怨地爬了整天的山。即使肉體上疼痛無力，心靈上卻大大滿足。因為這是她們承載無比勇氣，踏出舒適圈的第一步。兩位同學還透過顯微鏡觀察水中微生物變幻莫測的活動。伴隨晶瑩的水光折射，顯微鏡成了萬花筒。她們感覺被包裹在大自然的色彩裏，喜悅興奮。

正所謂「讀萬卷書不如行萬里路」，兩位都學習了不少課室外的知識，如辨別動植物的生長環境，更加了解大自然。此外，同學們談笑間的歡笑聲，煮飯時撲鼻而來的香味，完成任務時朋友們臉上綻放的笑容，至今仍回味無窮。



▲顯微鏡下的水中微生物

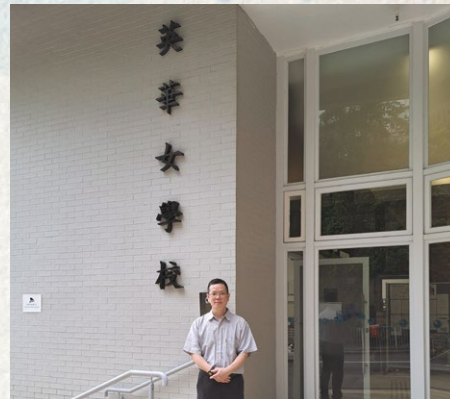
▲登上山頂後的壯麗景色



▲李達明老師在1994年加入英華



▲楊明慧老師在1988年加入英華



▲禰光焯老師在1991年加入英華

春風化雨：三位老師在英華的三十年 鄭以津 ('14)

時光荏苒，除了曹港生副校長之外，還有三位老師踏上退休之路。

無獨有偶，他們仨都曾在其他學校工作數年，豈料轉到英華後就離不開了。

這篇報導為大家娓娓道來李達明、楊明慧、禰光焯（按姓氏筆劃排列）三位老師在英華執教鞭的故事。

各有專攻

三位老師分別主教物理、地理和經濟科。他們亦身兼數職，擔任不同科組和學會的崗位：李老師負責IT組和科學學會，楊老師帶領輔導組和早會詩班，禰老師則負責攝影學會和乒乓球學會。其中，楊老師在輔導組的工作隨著時代的變遷改變不少，由服務學習到近來側重於身心靈健康，都是希望同學能發掘和欣賞自己的長處。

教學原則和信念

也許是社會文化的影響，不少同學在大學選修的科目，甚至畢業後的職業，都與在中學時就讀的科目無關，但無論如何，老師希望更多同學能對知識有渴求和好奇心。他們也在課堂教學上下了不少功夫，為的就是提高同學對學習的掌握和自主

性，而非被動地抄抄寫寫。他們認為同學學習最有效的时候，就是自己找到答案時，課堂多問答互動、在筆記上刻意漏空要同學尋找答案等等，都是引導同學自主學習的不同方法。

英華的魅力

英華有甚麼特別，令三位老師一留就是三十多年？答案很簡單：校長、同事、校務處職員、同學，構成了英華這個溫暖得令人捨不得離開的大家庭。楊老師提到初入職時，周校長和前輩同事給予她很大的自由和信任去籌備課外活動，同樣的互動亦可見於師生關係。禰老師說同事和同學都熱情親切，同學不時會送心意卡、同事也會在下班後一起做運動等等。李老師也有一個窩心的片段：他做班主任的中六學生

合力找到一本他遺失了的絕版科學書送給他。能和校內每一位分享喜與樂，相信就是英華的魅力。

臨別贈言

臨別之際，寄望將來。李老師希望同學和校友學習多方思考和有好奇心，而且待人處事更有自信，未來定能再上一個台階。楊老師節錄了兩段經文：「在受試探的時候，總要給你們開一條出路，叫你們能忍受得住」（哥林多前書 10:13）和「嘗嘗主恩的滋味」（詩篇 34:8），希望同學能在人生中有堅韌的毅力和盼望。禰老師勸勉同學多努力學習，同事繼續努力栽培下一代，學校繼續為不同階層的同學提供優質平等的學習機會。「身遠心莫離」，祝願三位老師退休生活繼續精彩。

英華女校校友會「感恩步行籌款2024」

23.11.2024 (六) | 10:00am 山頂廣場空地集合



報名表格：請掃描二維碼

(全程約6公里)



路線

芬梨道 ► 盧吉道 ► 克頓道 ► 旭龢道 ► 羅便臣道 ► 英華女學校 ► 羅便臣道76號

截止報名日期：18.11.2024 (一)

EDITORIAL BOARD

CHAN Tsz Yin, Melody / CHAN Wing Yin, Stephanie / CHENG Yee Chun, Sabrina / CHEUNG Ming Yee, Joyce / CHOW Siu Fung / HO Chung Sang, Penny / KWAN Hon Cheung, Francis / LAI Yuk Fai, Rosa / LIU Chung Yee, Amanda / MAK Wing Hin, Christy / MO Mun Yu, Donna / NG Ka Lam, Karen / SHEK Yuk Yu, Ruth / WAN Tsz Kuen, Olivian / Wong Cheuk Lam, Charmaine / WONG Choi Fong, Fanny / YAN Miu Kam, Vivian / YUNG Ham Hing, Ariel / WONG Cho Miu, Megan (5D) / WONG Long Yi, Nicole (6D) / WONG Tsz Wing, Wing (6C) / WONG Yuk Yu, Stephanie (6C) / WU Hei Yu, Hailey (3A)

英華紅十字： 不一樣的學習體驗

黎育輝 ('72)、汪孖穎 (6C)

簡介 Youth Unit 11 (YU11)

香港紅十字青少年團是國際紅十字運動的一份子，是透過保護生命和健康及熱心服務社群，以實踐人道精神的制服團隊。本校的紅十字青年團YU11早於1962年成立，現有49位團員，接受急救護理、步操及社區備災等訓練。她們會在運動會、水運會及步行籌款等活動為英華師生服務，並經常參加校外比賽。以下是上屆總隊長鄺胤延 (Scarlett)(6C) 的分享。

最難忘的經驗

於2022-23年度中西區青年急救比賽中，Scarlett與3位隊友需要在8分鐘內處理不同的急救項目，包括手頸腳傷患和心臟病發。她們很早便開始備戰，培養團隊默契，亦清楚大家各自擅長的範圍，因此在比賽時發揮出最佳的表現，成功獲取冠軍。

啟發和得著

紀律步操訓練提升了個人的意志力，

Scarlett學會「堅持」。另外亦掌握「時間管理」，平衡分配學業和課外活動的時間。備戰期間朝夕相對，互相鼓勵，令她贏得珍貴的戰友。

心底說話

► 對未來YU11團員：

「紅十字青年團能帶給您們課外知識，讓您們認識正確的處事態度和承擔責任的重要性，令您們畢生受用。另外，一定要傳承紅十字會團結和友愛的精神！」

▲ 新隊員於宣誓典禮上進行步操儀式

▲ 師姐師妹共同為比賽練習

► 對家長：

「請您們放心、放手讓女兒看看外面的世界，紅十字青年團是個讓女兒成長的好地方。」

烏干達義工之旅

翁茵馨 ('23)、胡熹瑜 (3A)

今年暑假，10位中三到中五的英華學子，在謝淑珍老師、林紅茹老師和潘煥匡老師，及Watoto這機構的Sunny牧師和Charissa帶領下，秉持著「非以役人，乃役於人」的信念，深入非洲烏干達進行義工服務。我們邀請了三位參加者和謝老師，分享一下如此特別的旅程。

► 同學們化身小老師，教導當地青少年性教育知識，學生意興盎然地聽著。



► 同學們不懼酷熱的天氣，齊心協力幫助Mama Harriet建蓋居所。



▲ 英華師生和烏干達Watoto社區居民的大合照

饒有意義的服務

楊心玥 (6E) 說這次活動的服務對象主要是婦女及兒童。她們或陪伴婦女製作手工藝品，或走訪村落聆聽婦女的故事，或為青少年提供性教育小課堂。林卓穎 (6E) 覺得令她印象較深刻的一次服務，是協助一位名叫Mama Harriet的單親媽媽蓋房子，一眾義工頂著炎炎烈日，親力親為地攪水泥、砌磚牆，用雙手築起溫暖的避風港。謝老師十分欣賞她們的毅力，即使同學的手臂因用力過度顫抖不止，也沒有人發出過任何抱怨，因為她們深知自己正在完成一件極有意義的事情。

What is your dream?

梁殷語 (4C) 則驚嘆當地人樂觀開朗的生活態度。她提到烏干達女性在生活中面對諸多問題，如童婚、貧窮、輟學等。儘管遭遇許多困境，她們依然保持積極向上的態度。當地的見面問候語是「What is your dream?」，那裏的人雖身陷泥濘，卻都堅定地高歌夢想，並相信它終有一天會開花而為之努力。希望處於香港這個安樂窩的我們，能向烏干達人民學習，拒絕變得麻木，大膽追逐理想，開拓屬於自己的一片天。